

L. 54 (sped. in abb. post.) - Ab. Italia (c.p. 2/20710); anno L. 23.900, sem. 6750, trim. 5003 - Estero (sped. in abb. post. r.a.); anno L. 22.000, sem. 21.250, trim. 6750  
 Modugno, Amministrazione, Tipografia: Torino, via Roma 50, tel. 51-75 (15 linee)

# LA STAMPA

Inserzioni PUBBLICITÀ STAMPA e p.a. Torino, via Roma 50, tel. 51-75 (15 linee)  
 Milano, via Borgognoni 2, telefono 750-121  
 Roma, largo N. Epitaffio, telefono 884-477  
 Il giornale si riserva ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

## I nostri conti con l'Estero

Il primo semestre di quest'anno a confronto con lo stesso periodo degli anni scorsi

Agli inizi del settembre di ogni anno, i dati che sono pubblicati ci permettono di esaminare come si presentino la nostra bilancia valutaria, trascorrendo il primo semestre. Riferimenti con l'analogo periodo degli anni precedenti (consigliati, fra l'altro, dalla stagionalità della nostra transazione con l'estero) concedono poi riflessioni sulla nostra situazione monetaria.

Dobbiamo però premettere che la bilancia valutaria non è un documento di agevole lettura. E' composto di una ventina di voci che raggruppano grossi totali spesso ardui da interpretare, di cose in mano. Come se non bastasse, poi, ciascuna di queste voci è legata alle altre, attraverso rapporti spesso mutevoli (esempio: di quanto, un incremento del turismo, influisce nell'incrementare le importazioni?). Sicché, se si vuole procedere rapidamente, conviene badare soltanto a pochi saldi. Innanzi tutto, al saldo dell'intercommercio di merci, che per l'Italia è strutturalmente passivo. Poi, al saldo delle cosiddette Partite correnti; quanto a dire, alle voci attinenti non solo alle importazioni ed esportazioni, ma anche al turismo, alle rimesse emigrate, ai noli e via dicendo. Infine, al saldo della cosiddetta « bilancia di base » che abbraccia tutte le Partite correnti ed in più i movimenti di capitali « volontari ».

Se poi, possedendo quest'ultimo totale, si chiude il bilancio con il segno, le varie voci positive o negative delle riserve in oro e divise (già note), si ha modo di giudicare quale sia il peso della cosiddetta « finanza compensatrice », per l'assetto finale della nostra bilancia valutaria.

Ora, poiché il nostro compito è oggi l'avanzare qualche stima sulla bilancia dei pagamenti valutaria, durante il primo semestre del '63, cominciamo a prendere le mosse da dati sicuri. Gli stessi sono raccolti nella tabella seguente, che reca le cifre essenziali, per il primo semestre del '61 ed il primo semestre del '62. Ci servirà di guida nel formulare ipotesi. Se poi le nostre valutazioni dovranno essere corrette, lo si vedrà fra qualche settimana: non appena i nuovi dati verranno accolti nei documenti ufficiali dell'Istituto Nazionale per il Commercio con l'Estero.

Dunque, procedendo per saldi, come abbiamo chiarito agli inizi di quest'articolo, la bilancia valutaria dell'Italia nel primo semestre del '61 e del '62 si presentava così:

Bilancio dei pagamenti valutaria	
MILIONI DI DOLLARI	
	1961
Saldo merci	- 692 - 636
Saldo Partite correnti	- 44 - 4
Saldo Bilancia di base	+ 55 - 111
Bilancio, oro e divise	+ 55 - 100

Un'occhiata permette di concludere che il nostro avanzo strutturale per l'intercommercio merci fu, in quel biennio, totalmente o quasi completamente compensato dalle altre voci accolte nelle Partite correnti. Il saldo dei movimenti di capitale « volontari » riportarono, nel '62, la bilancia al passivo per un centinaio di milioni di dollari. Comunque, vi era stretto parallelismo fra andamento del saldo della bilancia di base ed andamento del saldo riguardante la disponibilità ufficiali in oro e divise. Segno, dunque, che in quel due semestri la Banca d'Italia non aveva attuato alcuna risolutiva azione, per indurre sull'andamento delle nostre riserve ufficiali. Non ve ne sarebbe stato, del resto, alcun bisogno.

Come si presenta ora, la situazione della nostra bilancia valutaria, trascorso il primo semestre del '63? Utilizzando i dati già pubblicati per il primo trimestre di quest'anno, le nuove cifre riguardanti l'intercommercio merci, pubblicate dall'Istituto Nazionale di Statistica e qualche indicazione

### Intervista di Tremelloni sulle prospettive economiche

Milano, 27 agosto. L'ex ministro del Tesoro, on. Tremelloni del padri, ha rilasciato alcune dichiarazioni sulla politica economico-finanziaria seguita dal governo di centro-sinistra. « Siamo stati e siamo ben lontani da una situazione allarmante, ma è una situazione che va vigilata accuratamente e con una visione unitaria. Vi è stata una lievitazione di prezzi particolarmente preoccupante nella stagione invernale ».

Parlando poi della programmazione ha detto: « Io sono convinto che nel nostro Paese, come in tutti i Paesi dell'Europa Occidentale, essa è inevitabile. Ha aggiunto che in tale tipo di programmazione l'iniziativa privata dovrebbe conservare tutta la propria, fondamentale funzione di stimolo e di innovazione. « Gli è stato chiesto (l'intervista è pubblicata nel quotidiano milanese del pomeriggio Corriere Lombardo) se non esiste altra soluzione che la pressione fiscale, per far fronte agli impegni finanziari che attendono il governo nei prossimi mesi circa gli aumenti salariali e le riforme. Ha risposto: « Il problema è di calcolare attentamente quale è l'ampiezza del servizio che lo Stato intende offrire, e se il Paese è in condizioni di affrontarlo subito o in momenti successivi la fornitura di nuovi servizi di carattere sociale, e con quali priorità ».

Ferdinando di Fenizio

## Salvi i due minatori



Due dei tre minatori americani sepolti nella miniera di Hazleton, in Pennsylvania, sono stati tratti in salvo all'alba di ieri, dopo 14 giorni. Nella fotografia: il giovane Henry Thorne, di 25 anni, è portato nella superficie nella speciale tuta da paracadutista (Telefoto - Associated Press - Vedere in 5° pag. il nostro servizio)

## La benzina per l'agricoltura a 28 lire al litro

Questo il prezzo che, secondo le previsioni, sarà fissato nei prossimi giorni dal Comitato interministeriale - Un forte incentivo per la meccanizzazione agricola

(Nostro servizio particolare) Roma, 27 agosto. Il Cip (Comitato interministeriale prezzi) fisserà nei prossimi giorni il prezzo della benzina agevolata per uso agricolo. Secondo attendibili previsioni, tale prezzo dovrebbe aggirarsi intorno alle 4000 lire al quintale, superando corrispondente a 28 lire al litro.

Con la determinazione del prezzo si darà pratica applicazione al decreto ministeriale, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale di ieri, che entrato in vigore oggi stesso (27 agosto), che fissa le nuove norme per l'esenzione dall'imposta di fabbricazione (o dalla corrispondente sovrimposta di confine) per i prodotti petroliferi destinati ad azionare macchine agricole. Fino a ieri, fra i prodotti « agevolati » non figurava la benzina; da oggi, esulano tutte le condizioni - salvo il prezzo - perché anche la benzina possa essere impiegata in agricoltura a condizioni economiche non proibitive.

Il ministero delle Finanze, per ragioni intuitive, si è sforzato di fissare norme che impedissero gli abusi; e ha chiarito che l'immissione sul mercato di benzina ad un prezzo di tanto inferiore a quello corrente potrebbe invogliare a

riti produttori americani, inglesi e tedeschi. Gli ambienti agricoli hanno accolto con favore l'annuncio del decreto; non lamentano che l'agevolazione sia riservata (individuali o cooperative) che impieghino macchine per conto proprio. Si vorrebbe che della benzina agevolata potessero almeno beneficiare le imprese con macchine ad utilizzazione mista, parte per lavoro proprio a parte per conto di terzi. Ma si sa, tutto sta a cominciare; non è escluso che i responsabili della nostra finanza possano essere in avveire il manico più largo.

### Leone parlerà alla Camera degli emigrati in Svizzera

(Nostro servizio particolare) Roma, 27 agosto. Il presidente del Consiglio risponderà in Parlamento, alla ripresa dei lavori di metà settembre, sulla espulsione di alcuni lavoratori italiani dalla Svizzera, e sull'analogo provvedimento preso dalle autorità elvetiche nei confronti di alcuni parlamentari comunisti italiani in base ad una legge

## Conclusi gli incontri politici tra il maresciallo e il premier russo

## Tito e Kruscev nel porto di Pola accolgono Merzagora sulla loro vedetta

Il Presidente del Senato era in crociera sul suo panfilo personale - Il maresciallo (dopo essersi consultato con Kruscev) invita l'ospite italiano a salire a bordo - Rudi interventi della polizia durante la visita alla città - Il comunicato sui colloqui jugo-sovietici riafferma che Belgrado intende rimanere estranea ai blocchi

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

(Dal nostro inviato speciale)

Pola, 27 agosto. Le due giornate di colloqui tra Kruscev e Tito si sono concluse oggi con la stesura del comunicato di cui abbiamo avuto copia istantanea. Si senza alcun commento né ufficiale né ufficioso. « Negli incontri - dice il testo - sono stati esaminati a fondo: 1) la attuale situazione internazionale, l'attività dei due Paesi nella difesa e nel rafforzamento della pace nel mondo, e la possibilità di ulteriori iniziative in questo senso; 2) le questioni in atto relative alla politica di coesistenza fra Stati con sistemi sociali diversi, e gli sforzi ulteriori verso il disarmo generale e completo; 3) la collaborazione sovietico-jugoslava nella assistenza ai Paesi in via di sviluppo, la liquidazione completa del colonialismo ed altre questioni relative alla stabilizzazione della situazione internazionale, il rafforzamento della cooperazione costruttiva fra Stati ».

« Tito e Kruscev - prosegue il comunicato - hanno avuto anche uno scambio di opinioni sui problemi attuali del movimento operaio internazionale, e sul consolidamento dell'unità della forza socialista e delle altre forze progressiste nella lotta per la pace, la democrazia, il socialismo. Una attenzione particolare è stata dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali ».

Anche in queste conversazioni fra Tito e Kruscev si è manifestata una piena, mutua comprensione e accordo sulle questioni sostanziali della sviluppo internazionale e sui reciproci rapporti fra i due Paesi, alla prima lettura, il documento non presenta novità particolari. Viene ribadito il principio comune della coesistenza tra Paesi di diversa struttura sociale, e della pace come del disarmo da raggiungere anche via l'appoggio di altri progressisti, non soltanto socialisti. Si accenna ad uno dei temi più cari a Tito: all'anticolonialismo e all'assistenza ai Paesi sottosviluppati. Manca invece, come già scrivevamo ieri sera, qualsiasi accenno a problemi degli slavi, che il loro aspetto sia stato domandato ad un futuro incontro fra teorici dei due Paesi. Ed anche in campo economico, tutte le voci di un consolidamento della Jugoslavia all'organizzazione economica fra i Paesi del Patto di Varsavia (Cominform), tra cui una chiara intenzione dell'attenzione particolare è dedicata allo sviluppo in tutti i campi delle relazioni bilaterali cui accenna il comunicato.

In parole povere, la Jugoslavia desidera incrementare (e non è una novità) i suoi rapporti con il mondo socialista, ma vuole farlo attraverso contatti diretti, Paese per Paese, giudicando di volta in volta se non corrispondano anche e soprattutto ai propri interessi.

Kruscev, che sotto il solito completo grigio, porta la sua solita cravatta nera, ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo, e ha parlato con la sua vedetta di bordo, il maresciallo.

Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico. Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un po' per un servizio d'ordine assolutamente irrisolvibile e dracoleonico.

Non solo non corrispondenti ma anche i nostri giornalisti sono stati rigidamente sconsigliati di andare a Pola, che è stata dichiarata poligono di tiro. Ma di questo accordo di giornata, i giornalisti hanno potuto vedere poco, un po' per l'oscurità, un



# CRONACA CITTADINA

La città più motorizzata d'Italia

## In un anno 94 mila esami per la guida

Quattro quinti erano automobilisti (bocciati il 21 %), un quinto motociclisti (bocciati il 25 %). Un nuovo sistema di "quiz" scritti - Basta rispondere bene a 11 domande su 14, ma se il quesito è importante, anche un solo errore può essere fatale

È impressionante pensare che nel '62 in Italia gli ispettori della Motorizzazione hanno rilasciato un milione 250 mila nuove patenti di guida a motociclisti e automobilisti. Un esercito di persone fatalmente esaltate e impacciate che hanno fatto le loro prime esperienze al volante di un'auto o sul sellino di uno scooter nelle condizioni peggiori: cioè nel caotico traffico cittadino o nei congestionati itinerari delle gite domenicali.

Il Presidente Antonio Segni sarà a Torino il 19 settembre

Inaugurerà il Salone della Tecnica e visiterà le mostre

Il Presidente della Repubblica sarà a Torino il 19 settembre. Inaugurerà il Salone della Tecnica e visiterà le mostre.

**TEMPERATURA DI IERI**  
**MASSIMA +25,6**  
**MINIMA +17**

Il Bollettino meteorologico attuale, inoltre, prevede per il 29 agosto un tempo nuvoloso, con qualche pioggia, e temperature in lieve diminuzione.

**Il difficile recupero della salma sul Roccamelone**

La sciagura sotto la cascata

La squadra di soccorso ha raggiunto il ghiacciaio dove morì il giovane Guglielminetti - Con le corde una guida coraggiosa è stata calata dentro il burrone nel quale scroscia la colonna d'acqua: là era il corpo dell'alpinista - Il triste ritorno a Malciaussia battuta dalla tormenta

La salma di Guglielminetti è stata ritrovata sotto la cascata del ghiacciaio del Roccamelone. La salma è stata ritrovata sotto la cascata del ghiacciaio del Roccamelone.

**Donna perseguitata dal marito**

La signora Norma Cammarillo, 35 anni, via Carnagola 2, è stata perseguitata dal marito.

**Bimbo colpito al petto da un pallino di fobert**

Un gravissimo ferimento è stato inflitto al bimbo di 10 anni.

**La commovente solidarietà dei lettori per il bambino dalle gambe tagliate**

Lettere e offerte da tutta Italia: ieri 671 mila lire - I vigili che avevano steso il verbale della sciagura vanno a trovare il mutilato ed escono in lacrime

**A 92 anni attraversa verso Francia ed è ucciso in uno scontro d'auto**

Rincassava verso sera con la borsa della spesa - Le luci del carrozzone non erano ancora accese - Un motociclista sbanda, uccide - 1500 urta una 500 - Sull'asfalto rimane il corpo esanime del passante: chi lo ha investito?

Un grave episodio di intolleranza

In corso Regina un tram fuori servizio sfiora un ciclista - Questi urla, il bigliettario scende e i due si azzuffano - Il manovratore, impugnando la manovella, accorre ed è malmenato da un altro ciclista - Tutti e quattro contusi e denunciati per rissa



Il bigliettario Maffei

Il bigliettario Maffei

**Aggressa in corso Peschiera e rapinata della borsa**

Due sorelle sono state aggredite in corso Peschiera.

**Specchio dei tempi**

Angosciata esperienza di un marito-medico - Tutti ricordano la vecchia maestra, ma lei muore di solitudine - «Mamme, i nostri bimbi sono in pericolo» - C'è una ragazza con un piccolo difetto all'orecchio? La chiedono in sposa

**Una donna col difetto all'orecchio**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un medico (segue la firma)**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un grave episodio di intolleranza**

In corso Regina un tram fuori servizio sfiora un ciclista - Questi urla, il bigliettario scende e i due si azzuffano - Il manovratore, impugnando la manovella, accorre ed è malmenato da un altro ciclista - Tutti e quattro contusi e denunciati per rissa

**Aggressa in corso Peschiera e rapinata della borsa**

Due sorelle sono state aggredite in corso Peschiera.

**Specchio dei tempi**

Angosciata esperienza di un marito-medico - Tutti ricordano la vecchia maestra, ma lei muore di solitudine - «Mamme, i nostri bimbi sono in pericolo» - C'è una ragazza con un piccolo difetto all'orecchio? La chiedono in sposa

**Una donna col difetto all'orecchio**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un medico (segue la firma)**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

Una denuncia alla magistratura di Aosta

Giovane ucciso con una pietra e scaraventato in un torrente?

Presso Châtillon è stato trovato il corpo di un torinese; accanto c'era una moto non sua - Si pensò ad una disgrazia - Ora i parenti avrebbero le prove che si tratta di un delitto - Si attende la riesumazione della salma



Quattro multe a un giovane che fugge l'auto rubata

Quattro multe a un giovane che fugge l'auto rubata

**La vertenza di Grugliasco all'esame del Ministero**

La delegazione capogabinetto del sindaco di Grugliasco è stata ricevuta dal capogabinetto del Min.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Una denuncia alla magistratura di Aosta**

Giovane ucciso con una pietra e scaraventato in un torrente?

**La vertenza di Grugliasco all'esame del Ministero**

La delegazione capogabinetto del sindaco di Grugliasco è stata ricevuta dal capogabinetto del Min.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.

**Un lettore ci scrive da un paese della provincia**

Un lettore ci scrive da un paese della provincia.







## SPETTACOLI

CRONACA TELEVISIVA

Entusiasmo a Edimburgo  
per gli spettacoli del «San Carlo»

La «Luigia Miller» di Verdi, diretta da Alberto Erede, è stata salutata come il primo avvenimento del Festival - Secondo successo con «Adriano Lecocquer»

(Dal nostro corrispondente)  
Londra, 27 agosto.  
La Luigia Miller di Giuseppe Verdi, presentata ieri sera ad Edimburgo dal complesso del «San Carlo», è stata accolta dalla stampa inglese come l'avvenimento operistico più sensazionale dell'intero Festival.

L'eccezionale degli appassionati della lirica ha raggiunto il suo culmine ad Edimburgo con l'arrivo della compagnia del «San Carlo» di Napoli, che non appariva più sulle scene inglesi dal 1948, è che per la prima volta è stata presentata a questo Festival.

Il pezzo forte del repertorio è il Don Pasquale, ma la grande maggioranza degli appassionati preferisce la Luigia Miller, con il grande valore della rappresentazione - continua il giornale - risale soprattutto nella sensibilità umana con cui è stata trattata l'intera opera.

Il maestro Erede ha diretto l'orchestra in maniera sempre viva, portando i cantanti a una perfetta fusione. Renato Cioni, nella parte di Rodolfo, è stato un cantante eccellente e generoso, e Margherita Roberti ha abbinato grazia e dolcezza di toni.

Il Daily Telegraph, pur con qualche riserva, elogia i nostri artisti. «Il teatro San Carlo di Napoli», scrive il giornale, «presentando la Luigia Miller di Verdi ha dato l'impressione di una vitalità esuberante.

Il debutto in questo Festival è stato, in ogni senso, un autentico spettacolo italiano, al quale hanno contribuito in egual misura i principali protagonisti, il coro e l'orchestra, diretta dal maestro Alberto Erede.

Dopo aver elogiato Margherita Roberti e Renato Cioni, il giornale ha concluso: «Quando il sipario si è abbassato per l'ultima volta, non è rimasto alcun dubbio che questa esperta compagnia aveva reso giustizia al sangue caldo che pulsa nelle vene dell'opera.

Purtroppo non sono stati rivelati nella serata i nervi sottili che anticipano le sensazioni audaci della maturità di Giuseppe Verdi.

«Nel complesso», commenta il Guardian, «è stata un'opera ben presentata, anche in virtù della regia di Franco Enriquez, ed ha meritato l'applauso di questo Festival».

Questa sera un'altra prima italiana è stata accolta con un entusiasmo non inferiore a quello di ieri. L'Adriano Lecocquer, capolavoro di Francesco Cilea, è sempre un'opera cara agli inglesi. Nei presentati al «King's

Theatre» di Edimburgo la Compagnia del San Carlo ha voluto rinnovare l'allestimento realizzato appositamente per questo Festival, su bozzetti di Camillo Parravicini.

L'opera è stata concertata e diretta dal maestro Oliviero Fabritius, con la regia di Aldo Mirabello Vassallo. Particolarmente applauditi sono stati Magda Olivero, nella parte della protagonista, e Flavio Lobo.

Completavano il cast: Sesto Bruscantini, Adriana Lazzarini, Enrico Campi, Piero De Palma, Elena Barba, Anna De Siano, Vittorio Pansano ed Augusto Frati.

m. ci.

## Stasera congedo di «Almanacco»

Ultima puntata di una rubrica ricca di impegno culturale e civile

Si congeda, stasera, «Almanacco» e ce ne dispiace. Era una rubrica ben fatta, accurata, di tono altissimo. Era annunciata come un'enciclopedia televisiva, con il compito di trattare un po' di tutto, dalla storia alla scienza, dal profilo letterario all'annotazione di costume. Poteva venire fuori un grosso pasticcio velletuario, di quelli che agustano gli intellettuali e i preparati e fanno morire di noia gli altri.

Invece i compilatori hanno saputo trovare la formula di una trasmissione a metà strada fra l'informazione rigorosa ed erudita e lo spettacolo e proprio: formula con cui sono riusciti finalmente a colmare una grave lacuna che da anni, diremmo da sempre, esisteva in tv: cioè il problema di come mettere in piedi una rubrica che potesse essere

definita contemporaneamente culturale e popolare. Giancarlo Sbragia ne è stato il presentatore: un presentatore tra i migliori che siano mai comparati, anche occasionalmente, sul video: affabile, misurato, acuto, senza essere oscuro, d'ottimo senso, di buona cultura. Nella bella, rigorosa rievocazione del 23 luglio da presentatore è diventato attore e ha fatto rivivere in maniera sorprendente e efficace la drammatica, ultima seduta del Gran Consiglio del fascismo.

Errori, d'accordo, non ne sono mancati: ad esempio quell'indifferenza e quella strada fra l'informazione rigorosa ed erudita e lo spettacolo e proprio: formula con cui sono riusciti finalmente a colmare una grave lacuna che da anni, diremmo da sempre, esisteva in tv: cioè il problema di come mettere in piedi una rubrica che potesse essere

mozzata. Ma sono stati difetti saltuari, non sostanziali; di fronte a cui stanno serviti eccellenti e curiosi su Pulcinella, sul mito Prete Gianni, sulla macchina a vapore, su Tolstoj, su Nuvoletta, su James Dean, sul gigante Carnera. Anche nelle cose meno felici c'era notatamente un impegno morale, un piglio anticonformista, un desiderio di levarsi dalle vecchie burocrazie e dalla tradizione convenzionale.

Un ricordo a parte merita il ciclo dedicato ad avvenimenti politici e militari della seconda guerra mondiale: Stalin, Stalingrado, la campagna di Grecia, i servizi che ad una scelta di impressioni e di significati brani cinematografici univano uno spirito democratico, pacifista, antiretro.

Stasera, abbiamo detto, è l'ultima puntata e assistere alla fine di questa rubrica, il prediletto della non violenza, e alla conclusione della «Storia della Terra» e della «Storia della Cultura», è un piacere.

«Almanacco» se ne va; auguriamoci di rivederlo presto.

Il secondo canale, invece, «Il ritratto di Jernie» girato da William Dieterle nel 1949: un film fantastico-sentimentale, agguato, lacerante, artificioso, macabro, che quattordici anni fa ebbe un certo successo in Italia solo per la presenza della coppia Jennifer Jones-Joseph Cotten.

Ieri sera la cosa migliore del programma è stata senza dubbio «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

«Il percorso questo sconcerto ha presentato due di questi film: «Il ritratto di Jernie» e «Lettera a tre mogli». Il film, a quattordici anni di distanza, ha conservato intatto lo spirito di eleganza, di amabile studio psicologico femminile, l'ottimo per secolismo e l'ottima interpretazione, sempre perfettamente calibrata la regia di Mankiewicz. Non si tratta di un capolavoro, ma di un film d'arte, e di un film d'arte che non ha mai avuto un successo commerciale è veramente di prim'ordine.

## Nancy Kwan nei mari del Sud



La bella attrice euro-asiatica è impegnata nelle riprese del film «Tamahone». La storia inizia all'isola di Bora Bora, nel Sud Pacifico, e si conclude a Londra

Brigitte Bardot vorrebbe ritirare  
il proprio nome da «Il disprezzo»

Per solidarietà col regista Godard, che i produttori hanno minacciato di sostituire - La pellicola è terminata, ma se ne dovrebbero girare nuovamente alcune scene - Le prospettive commerciali sono incerte

(Nostro servizio particolare)  
Parigi, 27 agosto.  
Grosse nubi in lontananza: l'avventura di «Il disprezzo», il film che è stato tratto dall'omonimo romanzo di Moravia. Produttori e regista sono in disaccordo e non solo. Jean-Luc Godard, che ha fatto la principale interpretazione, Brigitte Bardot, che ha interpretato la parte di Catherine, ha chiesto di ritirare il proprio nome dai titoli di testa. E' quanto afferma oggi l'epidemiologo.

La peripezia di «Il disprezzo» non è cominciata allorché il produttore Georges de Beauregard ha preferito ritirare i suoi capitali dall'impresa. La decisione è stata interpretata come un brutto segno negli ambienti cinematografici. Beauregard, specializzato nel film della Nouvelle vague e conosciuto come un produttore abituato ad osare, il suo ritiro poteva far pensare che le prospettive commerciali di «Il disprezzo» non fossero buone.

Il film è stato terminato.

La peripezia di «Il disprezzo» non è cominciata allorché il produttore Georges de Beauregard ha preferito ritirare i suoi capitali dall'impresa. La decisione è stata interpretata come un brutto segno negli ambienti cinematografici. Beauregard, specializzato nel film della Nouvelle vague e conosciuto come un produttore abituato ad osare, il suo ritiro poteva far pensare che le prospettive commerciali di «Il disprezzo» non fossero buone.

Il film è stato terminato.

La peripezia di «Il disprezzo» non è cominciata allorché il produttore Georges de Beauregard ha preferito ritirare i suoi capitali dall'impresa. La decisione è stata interpretata come un brutto segno negli ambienti cinematografici. Beauregard, specializzato nel film della Nouvelle vague e conosciuto come un produttore abituato ad osare, il suo ritiro poteva far pensare che le prospettive commerciali di «Il disprezzo» non fossero buone.

Il film è stato terminato.

La peripezia di «Il disprezzo» non è cominciata allorché il produttore Georges de Beauregard ha preferito ritirare i suoi capitali dall'impresa. La decisione è stata interpretata come un brutto segno negli ambienti cinematografici. Beauregard, specializzato nel film della Nouvelle vague e conosciuto come un produttore abituato ad osare, il suo ritiro poteva far pensare che le prospettive commerciali di «Il disprezzo» non fossero buone.

Il film è stato terminato.

La peripezia di «Il disprezzo» non è cominciata allorché il produttore Georges de Beauregard ha preferito ritirare i suoi capitali dall'impresa. La decisione è stata interpretata come un brutto segno negli ambienti cinematografici. Beauregard, specializzato nel film della Nouvelle vague e conosciuto come un produttore abituato ad osare, il suo ritiro poteva far pensare che le prospettive commerciali di «Il disprezzo» non fossero buone.

Il film è stato terminato.

La peripezia di «Il disprezzo» non è cominciata allorché il produttore Georges de Beauregard ha preferito ritirare i suoi capitali dall'impresa. La decisione è stata interpretata come un brutto segno negli ambienti cinematografici. Beauregard, specializzato nel film della Nouvelle vague e conosciuto come un produttore abituato ad osare, il suo ritiro poteva far pensare che le prospettive commerciali di «Il disprezzo» non fossero buone.

Il film è stato terminato.

ma secondo Paris-press anche i produttori restanti (Corio, Ponti e la società americana Embassy Pictures) sarebbero molto pesantemente sul suo avverso. Essi hanno quindi rifiutato di mandare la pellicola a Venezia, dove era stata invitata fuori concorso, ed hanno chiesto al regista di girare un'altra versione.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

ma secondo Paris-press anche i produttori restanti (Corio, Ponti e la società americana Embassy Pictures) sarebbero molto pesantemente sul suo avverso. Essi hanno quindi rifiutato di mandare la pellicola a Venezia, dove era stata invitata fuori concorso, ed hanno chiesto al regista di girare un'altra versione.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solidale con Godard. E Jean-Luc non sa se il suo nome sarà tolto dai titoli di testa o se il film sarà ritirato.

Il disprezzo non sarebbe, in ogni caso, il primo film realizzato da due diversi registi: l'ultimo precedente è quello di Ciofagna. Lo stesso Godard in la bride per la sua «A brigitte sciolti» è stata diretta prima da Jean Aurel e poi da Roger Vadim. Ma allora l'attrice era stata la principale causa dell'abbandono di Aurel, rievocata essa è decisamente solid







Una serie di strumenti che vale un miliardo e trecento milioni

## Lo Stradivari di Paganini alla mostra dell'Isola Bella

È il pezzo più vistoso della raccolta che riunisce 46 violini e violoncelli con la firma del grande costruttore. Ognuno ha il suo «libretto di circolazione» con i nomi dei proprietari

(Dal nostro inviato speciale)

Stressa, 27 agosto. Paganini possedeva quattro Stradivari che alla sua morte passarono al figlio Achille, il quale dodici anni dopo, nel 1822, li vendette al parigino J. B. Vuillaume; da lui il compositore li acquistò. Uno di questi violini, quello che fu di Paganini, venne costruito nel 1724 - al barone Arnold A. Bentinck, ambasciatore olandese a Londra. Lo strumento fu successivamente acquistato dal conte di Harrington dal castello Elvaston, Derby, morto alla fine del secolo scorso. Nel 1930 il violino fu venduto nella casafore della Casa d'arte londinese di Alfred Hill, che qualche anno dopo lo cedette a un collega. Oggi lo Stradivari che fu di Paganini, sotto le sapienti dita del violinista Sándor Végh, come si «demonstra» di quelle che possono essere chiamate «cartelle biografiche», o il libretto di circolazione, delle «strumenti»: ogni Stradivari ha una storia e un nome.

Il violino «Paganini» - questo è appunto il suo nome - lo si può ammirare in una vetrina del palazzo Borromeo, all'Isola Bella, insieme ad altri quaranta violini, quattro violoncelli, una viola e un'arpa. Sono in totale quarantasette strumenti che portano la firma di Stradivari.

Dall'interno di questa vetrina, 1.000 e 300 milioni guardano sospettosi i visitatori. Questo è il valore dei «libretti» - di quelli per ogni vetrina, chiusa come un libro di cristallo, con le pareti imbottite - a appunto per tale sommaria «assicurazione». Sospettosi sono gli sguardi dei carabinieri, che vigilano attentissimi su tanta ricchezza.

I visitatori vi entrano come in un tempio. Avanzano composti, assorti, in punta di piedi. Osservano, ammirano, e trattengono il fiato. Bisbigliano parole incantate. Si notano sguardi estatici, ma anche lampi di cupidigia. Non è difficile divinare dietro quegli sguardi trasognati e accesi, il violino che vorrebbe possedere uno Stradivari. O almeno provarlo. Qualcuno si fa coraggio. Non il violinista; ma un amico, o una compagna. Si avvicina all'organizzatore della mostra, il dott. Enrico Costa; gli mormora qualche parola, si avvicina Enrico Costa; dapprima fa il viso brusco, ma subito si ammansisce, la difficoltà fa parte dell'organizzazione. Chiama un meccanico, questi non le pinze evita i bulloni, egli ne estrae un violino - uno dei suoi due Stradivari - ne controlla l'accordo, lo prova; il suo viso è beato mentre l'archetto trae limpidi e celestiali accenti. Ma intanto il violinista, che si è avvicinato timido, quasi incuriosito di tanto, folla soffice e spallina a guida fredda dall'impazienza. Poi di colpo Costa ammette di suonare, gli consegna lo strumento, ed ecco in quell'uomo la felicità farla musica, trarre i suoni con la delicatezza d'un bambino che abita in mano il più aggraziato e fragile dei giocattoli.

Artefice della mostra stradivariana - numero spettacolare e forse irripetibile della «Settimana musicale» di Stressa - è il dott. Enrico Costa. È un industriale che ha il pallino del quartetto d'archi. Lo Stradivari. Ne possiede due - un «Rivaz» del 1707 e un «Nacher» del 1709 - e anche due Guarneri, un Amati, un Ruggeri, un Landolfi, traslocando altri preziosi strumenti. Appartiene alla famiglia Costa, gli armatori genovesi, per non citare che l'attività più nota e appariscente. Ma Enrico Costa è tessile, di casa a Como uno stabilimento serico. Nel momento libero coltiva la musica, che comincia a studiare quando aveva otto anni.

A lui si rivolsero per organizzare questa eccezionale mostra di Stradivari. L'idea fu del violinista Sándor Végh, proprietario del «Paganini» e direttore del quartetto d'archi impegnato per le «Settimane musicali» di Stressa. Enrico Costa era il solo uomo in Italia che potesse riunire tanti Stradivari, ma gli ci volle un anno per convincere i rispettivi proprietari a prestarglieli, andando poi a ritirarli a domicilio. Per questo dovette recarsi in varie città italiane, ma anche in Svizzera, in Germania, in Francia a perfino negli Stati Uniti.

Ora la raccolta è qui a disposizione del pubblico, per quindici giorni gli appassionati stradivariani verranno a prostrarli dinanzi a queste preziose vetrine. In circa 75 anni d'attività Stradivari costruì un migliaio di violini e un centinaio di violoncelli e viole. Appena un terzo sono sopravvissuti agli anni e ai molti eventi di oltre tre secoli: e pare che siano state assicurate tutte le possibilità di altre scoperte. Ciascuno ha un nome, di solito quello d'un celebre violinista al quale apparteneva, e una specie di car-

tella biografica che cita anche l'attuale proprietario.

Il valore d'uno Stradivari sul mercato internazionale va dai 20 mila ai 50 mila dollari, da 12 a 30 milioni di lire. Quest'ultima quotazione fu raggiunta due anni fa dal «Cremonese», del 1715, il più prezioso esemplare della mostra. Apparteneva, come dono dei concittadini, al celebre violinista ottocentesco Harold Joachim. Dopo vari passaggi di proprietà il violino fu acquistato dalla casa Hill di Londra, alla quale nel '61 si ritrovò l'ente per il turismo di Cremona per offrirlo alla città che diede i natali a Stradivari.

La mostra abbraccia 64 anni della lunga opera del liutaio, dalla viola «Mahlers» del 1872 al violino «Roussys» del 1873. È la sua ultima opera, quella che le sue mani prodigiose costruirono a 92 anni, un anno prima della morte. C'è differenza fra questo e i violini costruiti in età meno grave? «È forse più bello e fresco e giovanile e limpido degli altri» è la risposta.

Giuseppe Faraci



L'industriale Enrico Costa si esercita sul suo Stradivari «Rivaz», esposto a Stressa, all'Isola Bella. Nella vetrina, i quarantasette strumenti del grande liutaio cremonese

Verso mezzogiorno presso l'affollata via XX Settembre

## Due banditi armati assaltano una banca al centro di Genova e fuggono con 15 milioni

La rapina si è svolta nel giro di tre minuti davanti a una decina di persone - Dopo aver intimato a tutti di alzare le mani, i due sbrigliano la cassaforte e saltano a bordo di un'auto guidata da un complice - Fatti cinquecento metri hanno cambiato vettura, rendendo inutili i posti di blocco della polizia - Forse sono gli stessi che nel mese di marzo hanno compiuto un colpo simile in un'altra banca



Agenti di polizia e curiosi davanti alla filiale del Credito Italiano a Genova dopo la rapina (Telef. Ansa)

(Dal nostro corrispondente)

Genova, 27 agosto. In tre minuti, poco prima di mezzogiorno, due banditi hanno assaltato una banca nel pieno centro della città e si sono dileguati con l'aiuto di due complici. Dai primi elementi raccolti dai carabinieri e dalla polizia si tratterebbe degli stessi «malviventi» che compirono un'analoga rapina, nel marzo scorso, in danno della filiale di via Cecchi della Banca dell'Agricoltura. Questa volta però il bottino è stato più ingente: oltre quindici milioni in contanti.

La banca assalita è l'agenzia n. 11 del Credito Italiano, che ha sede in via Maragliana 23 rosso, quasi all'incrocio con via XX Settembre. La rapina ha avuto una sviluppo così rapido che nessuno dei numerosi passanti che ne sono andati a quando i banditi non sono fuggiti in automobile.

Manovavano pochi minuti a mezzogiorno quando nel locale dell'agenzia si è fermata una «1300» bianca targata MI 689047. Ne sono discesi due uomini: uno alto e magro sui 30-35 anni; il secondo, più basso e tarchiato, sui 37. Entrambi indossavano occhiali da sole e portavano un cappello calato sulla fronte. Nell'agenzia il lavoro era in pieno svolgimento. Tra impiegati e clienti erano presenti una decina di persone.

Improvvisamente alle loro spalle è echeggiata una voce decisa, senza inflessioni dialettali: «Tutti fermi. Mettetevi faccia al muro e tenete le mani alzate». Era stato il bandito più alto a parlare. Si era fermato sull'ingresso e brandiva una pistola a tamburo. Contemporaneamente il complice basso, salivava con destrezza il banco e pistola in pugno, si faceva consegnare le chiavi della cassaforte dal cassiere Antonio Neda.

re scuoteva la cassa, infilando il denaro in una borsa e tornava fuori. Ancora un attimo e la «1300», che un terzo individuo, un tipo corpulento indossante una camicia scura, aveva tenuto con il motore acceso, ripartiva verso via Prugnot, sfiorava due vigili, abbandonata in via Riccardo Bendoricci, nei pressi dell'ospedale di via XX Settembre.

La banca assalita è l'agenzia n. 11 del Credito Italiano, che ha sede in via Maragliana 23 rosso, quasi all'incrocio con via XX Settembre. La rapina ha avuto una sviluppo così rapido che nessuno dei numerosi passanti che ne sono andati a quando i banditi non sono fuggiti in automobile.

Improvvisamente alle loro spalle è echeggiata una voce decisa, senza inflessioni dialettali: «Tutti fermi. Mettetevi faccia al muro e tenete le mani alzate». Era stato il bandito più alto a parlare. Si era fermato sull'ingresso e brandiva una pistola a tamburo. Contemporaneamente il complice basso, salivava con destrezza il banco e pistola in pugno, si faceva consegnare le chiavi della cassaforte dal cassiere Antonio Neda.

Improvvisamente alle loro spalle è echeggiata una voce decisa, senza inflessioni dialettali: «Tutti fermi. Mettetevi faccia al muro e tenete le mani alzate». Era stato il bandito più alto a parlare. Si era fermato sull'ingresso e brandiva una pistola a tamburo. Contemporaneamente il complice basso, salivava con destrezza il banco e pistola in pugno, si faceva consegnare le chiavi della cassaforte dal cassiere Antonio Neda.

re scuoteva la cassa, infilando il denaro in una borsa e tornava fuori. Ancora un attimo e la «1300», che un terzo individuo, un tipo corpulento indossante una camicia scura, aveva tenuto con il motore acceso, ripartiva verso via Prugnot, sfiorava due vigili, abbandonata in via Riccardo Bendoricci, nei pressi dell'ospedale di via XX Settembre.

La banca assalita è l'agenzia n. 11 del Credito Italiano, che ha sede in via Maragliana 23 rosso, quasi all'incrocio con via XX Settembre. La rapina ha avuto una sviluppo così rapido che nessuno dei numerosi passanti che ne sono andati a quando i banditi non sono fuggiti in automobile.

Improvvisamente alle loro spalle è echeggiata una voce decisa, senza inflessioni dialettali: «Tutti fermi. Mettetevi faccia al muro e tenete le mani alzate». Era stato il bandito più alto a parlare. Si era fermato sull'ingresso e brandiva una pistola a tamburo. Contemporaneamente il complice basso, salivava con destrezza il banco e pistola in pugno, si faceva consegnare le chiavi della cassaforte dal cassiere Antonio Neda.

Improvvisamente alle loro spalle è echeggiata una voce decisa, senza inflessioni dialettali: «Tutti fermi. Mettetevi faccia al muro e tenete le mani alzate». Era stato il bandito più alto a parlare. Si era fermato sull'ingresso e brandiva una pistola a tamburo. Contemporaneamente il complice basso, salivava con destrezza il banco e pistola in pugno, si faceva consegnare le chiavi della cassaforte dal cassiere Antonio Neda.

## Non bastano più le navi per i turisti della Sardegna

Il traffico per l'isola in forte aumento - Lunghe soste a Porto Torres, in attesa di un posto per rientrare a Genova

(Dal nostro corrispondente)

Genova, 27 agosto. Il maltempo ha indotto i turisti che villeggiavano lungo la costa della Sardegna ad anticipare il loro rientro. Di conseguenza, ancora una volta, sulle navi della Tirrenia che collegano l'isola con Civitavecchia e con Genova si deve registrare una congestione che ha toccato nei giorni scorsi punti da autentici emergenze e che solo ora tende ad una lenta normalizzazione.

Si verifica, all'inverso, quanto è accaduto nella settimana che ha preceduto il Ferragosto. Allora la congestione, si riscontrava nei porti di Genova e Civitavecchia, soprattutto nel primo; ora la si riscontra a Porto Torres, ad Olbia e negli altri porti sardi. Si è arrivati a punti di varie centinaia di passeggeri lasciati a terra, le navi essendo salite solo per scendere i turisti.

I collegamenti tra Genova e Porto Torres sono assicurati normalmente da due motonavi, la «Lazio» e la «Calabria», con partenze giornaliere dai due porti e una capacità di 100 posti ciascuna. Il servizio è stato prudentemente rinforzato, a partire dal 15 luglio, con una terza unità, la «Porto Torres» (800 posti) che effettua partenze tri-settimanali da ciascun porto fino al

prossimo 13 settembre. Malgrado ciò il collegamento si è rivelato insufficiente per il continuo sorprendente espandersi del turismo sardo. Nell'agosto del 1960 la nave della Tirrenia aveva trasportato 85 e per Porto Torres 13 mila persone. L'anno scorso si è arrivati a 41.200. Le previsioni per il mese in corso danno un movimento di oltre cinquantamila persone, tenuto conto che nel mese di luglio si è avuto un complessivo di 32.600 persone trasportate, contro le 26 mila del luglio 1962.

Tutte le unità continuano ad arrivare a Genova affollate oltre il normale: dalle 850 alle mille persone per motonave, quasi 1.500 nei giorni in cui arriva anche la «Porto Torres». Eguale movimento, del resto, si era avuto prima del Ferragosto, in partenza da Genova. Il 5 agosto erano partite 1830 persone con due navi, il giorno dopo 990 con una sola unità. E così via, fino alle partenze del 11 e del 12 agosto: 1850 turisti al giorno.

Al movimento passeggeri deve essere aggiunto il trasporto delle automobili, circa tremila al mese, tra luglio ed agosto, nonostante che moltissimi turisti abbiano in extremis dovuto rinunciare all'uso della propria vettura per l'assoluta impossibilità di sbarcare a bordo.

Di questa congestione sui collegamenti per via mare hanno beneficiato inevitabilmente le linee aeree. L'aeroporto di Sestri Ponente è collegato con Alghero e con Cagliari da voli giornalieri. Il 27 agosto, a giorni alterni, gli apparecchi partivano al completo verso la Sardegna, prima di Ferragosto, ed ora il tutto esaurito si registra sui voli di rientro, con un movimento passeggeri di oltre una cinquantina di unità al giorno, in parte diretti al «Cristoforo Colombo» ad in parte a Milano.

n. b.

Un'altra unità, la «Lazio», è stata inviata a Porto Torres, ad Olbia e negli altri porti sardi. Si è arrivati a punti di varie centinaia di passeggeri lasciati a terra, le navi essendo salite solo per scendere i turisti.

I collegamenti tra Genova e Porto Torres sono assicurati normalmente da due motonavi, la «Lazio» e la «Calabria», con partenze giornaliere dai due porti e una capacità di 100 posti ciascuna. Il servizio è stato prudentemente rinforzato, a partire dal 15 luglio, con una terza unità, la «Porto Torres» (800 posti) che effettua partenze tri-settimanali da ciascun porto fino al

prossimo 13 settembre. Malgrado ciò il collegamento si è rivelato insufficiente per il continuo sorprendente espandersi del turismo sardo.

Nell'agosto del 1960 la nave della Tirrenia aveva trasportato 85 e per Porto Torres 13 mila persone. L'anno scorso si è arrivati a 41.200. Le previsioni per il mese in corso danno un movimento di oltre cinquantamila persone, tenuto conto che nel mese di luglio si è avuto un complessivo di 32.600 persone trasportate, contro le 26 mila del luglio 1962.

Tutte le unità continuano ad arrivare a Genova affollate oltre il normale: dalle 850 alle mille persone per motonave, quasi 1.500 nei giorni in cui arriva anche la «Porto Torres». Eguale movimento, del resto, si era avuto prima del Ferragosto, in partenza da Genova.

Il 5 agosto erano partite 1830 persone con due navi, il giorno dopo 990 con una sola unità. E così via, fino alle partenze del 11 e del 12 agosto: 1850 turisti al giorno.

Al movimento passeggeri deve essere aggiunto il trasporto delle automobili, circa tremila al mese, tra luglio ed agosto, nonostante che moltissimi turisti abbiano in extremis dovuto rinunciare all'uso della propria vettura per l'assoluta impossibilità di sbarcare a bordo.

Di questa congestione sui collegamenti per via mare hanno beneficiato inevitabilmente le linee aeree. L'aeroporto di Sestri Ponente è collegato con Alghero e con Cagliari da voli giornalieri.

Il 27 agosto, a giorni alterni, gli apparecchi partivano al completo verso la Sardegna, prima di Ferragosto, ed ora il tutto esaurito si registra sui voli di rientro, con un movimento passeggeri di oltre una cinquantina di unità al giorno, in parte diretti al «Cristoforo Colombo» ad in parte a Milano.

n. b.

Un'altra unità, la «Lazio», è stata inviata a Porto Torres, ad Olbia e negli altri porti sardi. Si è arrivati a punti di varie centinaia di passeggeri lasciati a terra, le navi essendo salite solo per scendere i turisti.

I collegamenti tra Genova e Porto Torres sono assicurati normalmente da due motonavi, la «Lazio» e la «Calabria», con partenze giornaliere dai due porti e una capacità di 100 posti ciascuna.

Il servizio è stato prudentemente rinforzato, a partire dal 15 luglio, con una terza unità, la «Porto Torres» (800 posti) che effettua partenze tri-settimanali da ciascun porto fino al

prossimo 13 settembre. Malgrado ciò il collegamento si è rivelato insufficiente per il continuo sorprendente espandersi del turismo sardo.

Nell'agosto del 1960 la nave della Tirrenia aveva trasportato 85 e per Porto Torres 13 mila persone. L'anno scorso si è arrivati a 41.200. Le previsioni per il mese in corso danno un movimento di oltre cinquantamila persone, tenuto conto che nel mese di luglio si è avuto un complessivo di 32.600 persone trasportate, contro le 26 mila del luglio 1962.

Tutte le unità continuano ad arrivare a Genova affollate oltre il normale: dalle 850 alle mille persone per motonave, quasi 1.500 nei giorni in cui arriva anche la «Porto Torres».

Eguale movimento, del resto, si era avuto prima del Ferragosto, in partenza da Genova. Il 5 agosto erano partite 1830 persone con due navi, il giorno dopo 990 con una sola unità. E così via, fino alle partenze del 11 e del 12 agosto: 1850 turisti al giorno.

Al movimento passeggeri deve essere aggiunto il trasporto delle automobili, circa tremila al mese, tra luglio ed agosto, nonostante che moltissimi turisti abbiano in extremis dovuto rinunciare all'uso della propria vettura per l'assoluta impossibilità di sbarcare a bordo.

Di questa congestione sui collegamenti per via mare hanno beneficiato inevitabilmente le linee aeree. L'aeroporto di Sestri Ponente è collegato con Alghero e con Cagliari da voli giornalieri.

Il 27 agosto, a giorni alterni, gli apparecchi partivano al completo verso la Sardegna, prima di Ferragosto, ed ora il tutto esaurito si registra sui voli di rientro, con un movimento passeggeri di oltre una cinquantina di unità al giorno, in parte diretti al «Cristoforo Colombo» ad in parte a Milano.

n. b.

Un'altra unità, la «Lazio», è stata inviata a Porto Torres, ad Olbia e negli altri porti sardi. Si è arrivati a punti di varie centinaia di passeggeri lasciati a terra, le navi essendo salite solo per scendere i turisti.

I collegamenti tra Genova e Porto Torres sono assicurati normalmente da due motonavi, la «Lazio» e la «Calabria», con partenze giornaliere dai due porti e una capacità di 100 posti ciascuna.

Il servizio è stato prudentemente rinforzato, a partire dal 15 luglio, con una terza unità, la «Porto Torres» (800 posti) che effettua partenze tri-settimanali da ciascun porto fino al

prossimo 13 settembre. Malgrado ciò il collegamento si è rivelato insufficiente per il continuo sorprendente espandersi del turismo sardo.

Nell'agosto del 1960 la nave della Tirrenia aveva trasportato 85 e per Porto Torres 13 mila persone. L'anno scorso si è arrivati a 41.200. Le previsioni per il mese in corso danno un movimento di oltre cinquantamila persone, tenuto conto che nel mese di luglio si è avuto un complessivo di 32.600 persone trasportate, contro le 26 mila del luglio 1962.

Tutte le unità continuano ad arrivare a Genova affollate oltre il normale: dalle 850 alle mille persone per motonave, quasi 1.500 nei giorni in cui arriva anche la «Porto Torres».

Eguale movimento, del resto, si era avuto prima del Ferragosto, in partenza da Genova. Il 5 agosto erano partite 1830 persone con due navi, il giorno dopo 990 con una sola unità. E così via, fino alle partenze del 11 e del 12 agosto: 1850 turisti al giorno.

Al movimento passeggeri deve essere aggiunto il trasporto delle automobili, circa tremila al mese, tra luglio ed agosto, nonostante che moltissimi turisti abbiano in extremis dovuto rinunciare all'uso della propria vettura per l'assoluta impossibilità di sbarcare a bordo.

Di questa congestione sui collegamenti per via mare hanno beneficiato inevitabilmente le linee aeree. L'aeroporto di Sestri Ponente è collegato con Alghero e con Cagliari da voli giornalieri.

Il 27 agosto, a giorni alterni, gli apparecchi partivano al completo verso la Sardegna, prima di Ferragosto, ed ora il tutto esaurito si registra sui voli di rientro, con un movimento passeggeri di oltre una cinquantina di unità al giorno, in parte diretti al «Cristoforo Colombo» ad in parte a Milano.

n. b.

Un'altra unità, la «Lazio», è stata inviata a Porto Torres, ad Olbia e negli altri porti sardi. Si è arrivati a punti di varie centinaia di passeggeri lasciati a terra, le navi essendo salite solo per scendere i turisti.

I collegamenti tra Genova e Porto Torres sono assicurati normalmente da due motonavi, la «Lazio» e la «Calabria», con partenze giornaliere dai due porti e una capacità di 100 posti ciascuna.

Il servizio è stato prudentemente rinforzato, a partire dal 15 luglio, con una terza unità, la «Porto Torres» (800 posti) che effettua partenze tri-settimanali da ciascun porto fino al

prossimo 13 settembre. Malgrado ciò il collegamento si è rivelato insufficiente per il continuo sorprendente espandersi del turismo sardo.

Nell'agosto del 1960 la nave della Tirrenia aveva trasportato 85 e per Porto Torres 13 mila persone. L'anno scorso si è arrivati a 41.200. Le previsioni per il mese in corso danno un movimento di oltre cinquantamila persone, tenuto conto che nel mese di luglio si è avuto un complessivo di 32.600 persone trasportate, contro le 26 mila del luglio 1962.

Tutte le unità continuano ad arrivare a Genova affollate oltre il normale: dalle 850 alle mille persone per motonave, quasi 1.500 nei giorni in cui arriva anche la «Porto Torres».

Eguale movimento, del resto, si era avuto prima del Ferragosto, in partenza da Genova. Il 5 agosto erano partite 1830 persone con due navi, il giorno dopo 990 con una sola unità. E così via, fino alle partenze del 11 e del 12 agosto: 1850 turisti al giorno.

Al movimento passeggeri deve essere aggiunto il trasporto delle automobili, circa tremila al mese, tra luglio ed agosto, nonostante che moltissimi turisti abbiano in extremis dovuto rinunciare all'uso della propria vettura per l'assoluta impossibilità di sbarcare a bordo.

Di questa congestione sui collegamenti per via mare hanno beneficiato inevitabilmente le linee aeree. L'aeroporto di Sestri Ponente è collegato con Alghero e con Cagliari da voli giornalieri.

Il 27 agosto, a giorni alterni, gli apparecchi partivano al completo verso la Sardegna, prima di Ferragosto, ed ora il tutto esaurito si registra sui voli di rientro, con un movimento passeggeri di oltre una cinquantina di unità al giorno, in parte diretti al «Cristoforo Colombo» ad in parte a Milano.

n. b.

Un'altra unità, la «Lazio», è stata inviata a Porto Torres, ad Olbia e negli altri porti sardi. Si è arrivati a punti di varie centinaia di passeggeri lasciati a terra, le navi essendo salite solo per scendere i turisti.

I collegamenti tra Genova e Porto Torres sono assicurati normalmente da due motonavi, la «Lazio» e la «Calabria», con partenze giornaliere dai due porti e una capacità di 100 posti ciascuna.

Il servizio è stato prudentemente rinforzato, a partire dal 15 luglio, con una terza unità, la «Porto Torres» (800 posti) che effettua partenze tri-settimanali da ciascun porto fino al

prossimo 13 settembre. Malgrado ciò il collegamento si è rivelato insufficiente per il continuo sorprendente espandersi del turismo sardo.

Nell'agosto del 1960 la nave della Tirrenia aveva trasportato 85 e per Porto Torres 13 mila persone. L'anno scorso si è arrivati a 41.200. Le previsioni per il mese in corso danno un movimento di oltre cinquantamila persone, tenuto conto che nel mese di luglio si è avuto un complessivo di 32.600 persone trasportate, contro le 26 mila del luglio 1962.

Tutte le unità continuano ad arrivare a Genova affollate oltre il normale: dalle 850 alle mille persone per motonave, quasi 1.500 nei giorni in cui arriva anche la «Porto Torres».

Eguale movimento, del resto, si era avuto prima del Ferragosto, in partenza da Genova. Il 5 agosto erano partite 1830 persone con due navi, il giorno dopo 990 con una sola unità. E così via, fino alle partenze del 11 e del 12 agosto: 1850 turisti al giorno.

Al movimento passeggeri deve essere aggiunto il trasporto delle automobili, circa tremila al mese, tra luglio ed agosto, nonostante che moltissimi turisti abbiano in extremis dovuto rinunciare all'uso della propria vettura per l'assoluta impossibilità di sbarcare a bordo.

Di questa congestione sui collegamenti per via mare hanno beneficiato inevitabilmente le linee aeree. L'aeroporto di Sestri Ponente è collegato con Alghero e con Cagliari da voli giornalieri.

Il 27 agosto, a giorni alterni, gli apparecchi partivano al completo verso la Sardegna, prima di Ferragosto, ed ora il tutto esaurito si registra sui voli di rientro, con un movimento passeggeri di oltre una cinquantina di unità al giorno, in parte diretti al «Cristoforo Colombo» ad in parte a Milano.

n. b.

## Il tempo che farà

Sulle regioni settentrionali cielo nuvoloso con locali piogge e temporali. Nevicate sulle Alpi oltre i 1500 metri. Nel corso della giornata tendenza a parziali schiarite. Sulle regioni centrali e sulla Sardegna annuvolamenti irregolari, più intensi su Toscana, Umbria e Marche. Sulle regioni meridionali e sulla Sicilia, cielo sereno o poco nuvoloso. Temperature: in temporanea diminuzione al Nord; stazionarie al centro; in aumento al Sud. Venti: al Nord deboli variabili, con temporanei rinforzi nelle zone temperate; sulle regioni tirreniche deboli da Sud; sulle regioni ioniche e adriatiche deboli variabili. Manti: leggerissime mosse.

Ecco le temperature minime e massime di ieri:

Torino	17	25,6	Parigi	18	20
Milano	14	22	Londra	12	18
Venezia	16	23	Roma	19	21
Trieste	17	25	Napoli	18	22
Verona	18	24	Bari	19	23
Genova	16	23	Palermo	19	24
Firenze	14	22	Catania	18	23
Barcellona	16	23	Valencia	18	22
Madrid	14	22	Sevilla	16	21
Porto	15	21	Lisbona	16	20

## Bollettino delle spiagge

Sarremo: temp. 26; cielo sereno; mare leggermente mosso; vento leggero brezza. Alghero: temp. 24; cielo coperto; mare leggermente mosso; vento leggero brezza. Cagliari: temp. 24; cielo coperto; mare leggermente mosso; vento leggero brezza. Sassari: temp. 23; cielo sereno; mare leggermente mosso; vento debole SSE.

## «Prima» di Bonatti e Zappelli a tempo di record sul Bianco

Hanno scalato, in nove ore, lo spigolo nord-est della «Punta Innominata» - La via è classificata di 5° grado

(Dal nostro corrispondente)

Alghero, 27 agosto. Walter Bonatti e Cosimo Zappelli, in sole nove ore, hanno scalato ieri, in prima assoluta, lo spigolo nord-est della «Punta Innominata», a 2200 metri, che era stato finora considerato inaccessibile.

Il loro ascensione è stata molto dura e lunga, ma è stata anche molto interessante. I due alpinisti hanno fatto un'ottima foto della cima, che è stata registrata su film.

La via è classificata di 5° grado.

Il loro ascensione è stata molto dura e lunga, ma è stata anche molto interessante.

I due alpinisti hanno fatto un'ottima foto della cima, che è stata registrata su film.

La via è classificata di 5° grado.

Il loro ascensione è stata molto dura e lunga, ma è stata anche molto interessante.

I due alpinisti hanno fatto un'ottima foto della cima, che è stata registrata su film.

La via è classificata di 5° grado.

Il loro ascensione è stata molto dura e lunga, ma è stata anche molto interessante.

I due alpinisti hanno







# CRONACHE DELLO SPORT

## Si parla del suo ritorno Il programma di Costa per i ciclisti azzurri

L'Uvi gli affiderebbe nuovamente la guida dei nostri pistards - Un invito della Federazione sovietica

(Dal nostro corrispondente)

Roma, 25 agosto. Guido Costa, per il quale si sta ormai come per riasunzione la parte dell'Uvi come commissario tecnico della pista, dopo essere rientrato a Roma, si è recato al Velodromo olimpico per una nuova prova di contatto con l'ambiente ciclistico romano. L'appuntamento non ha nasconduto la sua speranza di un ritorno nell'ambiente azzurro ed ha aggiunto che se e quando si attese ad averlo, il lavoro che lui attende sarà particolarmente impegnativo. Costa ha dichiarato in particolare: «La Federazione ciclistica giapponese mi ha invitato alla settimana sportiva internazionale che verrà organizzata

Un granaio e due juvenini

Bearzot, Gori e Leoncini

si accordano per il reingaggio

L'allenatore bianconero Amaro ha quasi tutti gli elementi a disposizione per il derby con il Torino. I giocatori bianconeri reduci da infortuni più o meno lievi hanno ripreso ieri pomeriggio la preparazione. Amaro per il derby ha praticamente deciso la formazione che sarà schierata. Si tratta di Gori, Castano, Balducci, Gori, Sacco, Sarti, Stocchini (Da Costa). Del resto, Gori, Sarti, Stocchini. Nella ripresa saranno utilizzati anche Masetti (che non aveva dolore al ginocchio destro), Leoncini. Le autorità militari concederanno il visto, Berellini, Zampini e Cacciari.

## Perché Torino e Juventus si incontrano in agosto

Il «derby» di domani al Comunale nelle dichiarazioni dei due presidenti



Il presidente granata Planelli (da sinistra), il giocatore Peiró, ed i dirigenti della Juventus Boniperti e Galassi

Torino-Juventus, derby d'agosto, si gioca domani in un periodo eccezionale: le squadre, appese agli esiti della preparazione, sono chiamate ad affrontare un impegno serio. I presidenti della società interessano con questa partita dare una svolta ai rapporti tra i club di Torino: rivalità ancora in campionato, nelle prove di coppa e anche in quelle amichevoli, ma rivalità improntata ad un senso di comprensione sportiva.

«La partita di domani al Comunale non deve essere intesa come un urto tra opposte tendenze calcistiche, se mai, come un incontro tra appassionati del football. So che in Torino, come in tutte le città d'Italia in cui si sono due squadre, una parte dei tifosi sostiene acerrimamente una formazione e l'altra "vede" soltanto l'altra. Oltre ai gruppi così nettamente separati vi è però una terza forza, molto più consistente di quanto si ritenga, che desidera seguire l'attività di entrambi gli enti cittadini, cupendo a tutti buona fortuna, tanto che in occasione del derby "vero", quello di campionato, quando anche la più leggera tendenza si fa sentire ed il tipo si fa in un'unica direzione. Il derby d'agosto, per quanto riguarda gli appassionati della Juventus, offrirà poi l'ultima occasione di vedere all'opera la squadra prima del campionato, dato che dopo la gara al

## L'Inter stasera a Modena cerca una riabilitazione

Una serie di interessanti partite amichevoli - Il Genoa ad Alessandria ed il Milan sul campo del Livorno - La Samp gioca contro la Pistoiese

Su parecchi campi italiani sono in programma oggi interessanti incontri amichevoli pre-campionato: Modena-Inter, Alessandria-Genoa, Livorno-Milan, Sampdoria-Pistoiese, Atalanta-Vigevano, Cagliari-Catania (a Milano). Le prime partite sono senza dubbio quelle che richiamano maggiormente l'attenzione, o perché vi sono impegnate squadre che ambiscono allo scudetto (Inter a Milano), o perché, nel caso del Genoa, ci si attende un'immediata ripresa dopo la disastrosa prova offerta dal rossoblu contro il Savona.

I campioni d'Italia, sconfitti a Varese, cercheranno di dimostrare contro la squadra emiliana che quella di domenica scorsa è stata una giornata sfortunata e che la squadra ha già raggiunto un notevole grado di rinnovamento. A Modena sarà assente Mazzola, non ancora in perfette condizioni fisiche; incerto il pare il capitano di Bolchi, tuttora militare a Bologna.

Lo schieramento dell'Inter dovrebbe pertanto risultare il seguente: Sarti, Burgnich, Sacchetti, Bolchi (Szymanski), Guarnieri, Picchi, Jaitz, Di Giacomo, Milani, Suarez, Petroni.

Nel Milan in gara a Livorno sarà sicuramente assente il centravanti Altobelli, che lamenta un forte dolore al piede destro, e con ogni probabilità verrà sostituito dal giovane Ferrario. Caraglio, nel primo tempo, intende far giocare: Salzarini, David, Trebbi, Trantoni, Maldini, Sani, Mora, Rivera, Ferrario, Amadio, Fortunato. Nella ripresa l'allenatore rossoneri effettuerà numerose sostituzioni: gli altri giocatori convocati sono Zagatti, Noletti, Lodetti, Barzani, Masi e Barisoni.

Il Genoa, che i tifosi attendono alla prova con una certa apprensione, scenderà in campo stasera ad Alessandria con: Da Prato, Bassi, Calvani, Ricci, Gensio, Bazzani, Locatelli, Di Monte, Pantaleoni e Beati. Sono stati convocati anche Fosatti, Grossi, Bagnasco e Taccola: il primo

L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

La Fiorentina ha promesso a Legi con lo Standard (1-1) perdendo il diritto ad entrare nella classifica della girata. La Fiorentina, data che nel primo incontro era stata sconfitta.

Genova, 25 agosto. L'es attaccante del Torino Giampaolo Piacini, ora trasferito al Genoa, non ha ancora raggiunto l'accordo sul reingaggio con il sodalizio rossoblu. Piacini, che nei giorni scorsi si era anche di recente, è consigliato da alcuni dirigenti della sua vecchia società, ha dichiarato che almeno che il Genoa non si primo passo verso l'accordo.

Garrincha doveva venire in Italia per curarsi

Respiro dal Botafogo una proposta della Juventus

(Dal nostro corrispondente)

Rio de Janeiro, 25 agosto. I dirigenti del Botafogo di Rio de Janeiro hanno accettato la proposta formulata dal signor Rodolfo Baccchi, rappresentante della Juventus in Brasile. Egli si era offerto di accompagnare Garrincha in Italia, per far curare il giocatore della famosa ala destra. Il signor Baccchi aveva pensato di mandare Garrincha alla cura del dott. Zampini, che a Roma si era occupato di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

Un dirigente del Botafogo nel corso di una visita al campo di calcio di Pelé, tempo fa, durante la tournée della nazionale brasiliana in Europa.

## Gli atleti ed il trainer Ottino non aspettano che la crisi sia risolta I calciatori di Vercelli, tornati "pionieri", non guadagnano e pagano per poter giocare

Donarini arriva tutti i giorni da Milano in motocicletta (e nessuno gli rimborsa la benzina), il giovane Massaro ha comperato con i suoi soldi le scarpe - Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde - Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio - Riunione di dirigenti per risolvere la situazione

(Dal nostro inviato speciale)  
Vercelli, 25 agosto. Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

## L'EUROPEO PUBBLICA IN ESCLUSIVA LE MEMORE DEL DOTTOR WARD

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

IN OGNI EDICOLA A 120 LIRE

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Le drammatiche rivelazioni dell'uomo che è stato al centro dello scandalo PROFUMO-KEELER, scritte in carcere, quando aveva già deciso di morire.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe con i suoi soldi. Al termine degli allenamenti uno sportivo offre gratis bevande calde. Nel 70° della sua fondazione la società corre un grave rischio. Riunione di dirigenti per risolvere la situazione.

Una serie di ripicchi personali, più che di 10 milioni di deficit registrati al termine di una stagione agonistica, stanno ponendo in serio pericolo la vita della Pro Vercelli, proprio nella prima settimana del campionato di calcio. La società, che ha appena completato la prima giornata di campionato, si trova in una situazione finanziaria disastrosa. La crisi è iniziata con la partenza di Donarini, che ha portato con sé una parte dei soldi della società. La situazione è peggiorata con la partenza di Massaro, che ha comperato le scarpe















